



Résumé français

, l'impact de la mondialisation

et la culture, la société

et la politique

et la culture

et la culture

et la culture

et la culture

et la culture

et la culture

Au début de la période étudiée, les discours nationaux sur la diversité culturelle se basaient déjà sur un débat exhaustif et controversé. Outre les sujets spécifiques à chaque pays (comme la controverse sur le hijab en France, le débat sur la culture dominante en Allemagne et la critique des "accommodements raisonnables" dans certaines parties de la société québécoise), ces évolutions montrent également des tendances communes dans les trois nations depuis les années 1990. Il s'agit notamment de l'accent mis sur l'intégration civique et de la délimitation accrue d'une image stéréotypée de la communauté musulmane.

La rupture discursive mise en évidence par l'analyse des discours parlementaires sur la diversité entre 2015 et 2019 est principalement due à une situation de crise omniprésente, reconnue par les député-e-s des trois parlements, tous groupes politiques confondus. Celle-ci est notamment conditionnée par des mouvements qui clivent, divisent et menacent de plus en plus l'unité et l'ordre sociaux. En même temps, l'étude confirme néanmoins le tournant en