1

Résumé de thèse

Stefan Born:

«Romans d'adolescence - recherches sur Herrndorf, Regener, Strunk,
Kehlmann et d'autres»

2

Une définition du roman du développement personnel reste en usage de sorte que le roman d‘app-rentissage ainsi que celui d‘adolescence apparaissent comme des romans du développement

3

l'aff irmation q ue, dans cet état, l'adolescence ne peut se dérouler q u'unilatéralement, c' est -à-dir e

par l' adapt ion du j eune.

Chez Daniel Kehlmann, la société est menacée pr écisément par l' initiative individue lle du j eune

Arthur. Les att ent es d'ordre et de rationalit é de ce dernier sont q ualif iées de f olie exempt e de r éa -

lité. La société est alors immergée, jusqu’à un certain point, dans un chaos nécessaire inguériss -

able. Elle peut seulement empirer si elle doit être régie par une idéologie «totalitaire.»

Le jugem ent hist oriq ue sur la société q u’émet Kehlmann est q ue c’est justement cette t endance au

t otalitarisme q ui const it ue le dang er act uel de la société.

L'init iative du j eune Karl Kolostr um dans Wie man leben soll de Glavinic est la par odie d' une

véritable initiative. En vérité, elle consiste dans l' emprunt complètement assimilé de tout es les

opinions et de toutes les att entes q ui existent dans la société. Son initiative est alo rs, en vérité, la

continuation sans rupture du st atus quo social. La société, selon le j ug ement de G lavinic, cimente

sa condition historique en f avorisant et en encourag eant un tel comport ement par les médias. Le

r oman d'adolescence de Glavinic s'approche stylistiq uement du g rotesq ue justem ent là où sont

présentées la répétition et la multiplication de l' adaptation de Karl Kolostrum par les m édias de

masse. En mêm e temps, la société, chez G lavinic , per d, à cause de la conf ormité de ses

membr es, ses f or ces d e r ésist ance contre des mouvement s antidémocratiq ues et l'extrême droit e.

Pour f inire les f onctions du rom an d' adolescence en tant q ue part ie de la comm unication sociale

peuvent être déterminées par de plus amples dét�̀ �dက

SHV˜LWDEO`€QFHRLpWpP@`DGRDð Q°HPSQ„.¿QO'y•qVQ˜LWDEOW G@ ˜XH €PV@ðGPÀT

l' r es, 刀缀̀so�蜐奔 ê㊄᤮뽑၏ခ 唳ᄀe灌re2萙⺿儐伐Ő硇悀瀄ሕ耀re�瀀g ie emps, 〄o�䠀

L'a䕕rer, 刀缀рԆ退� êmias�d'admurð 㐀䰰 ^e 刀缀рԀ͒ù so㌀伀o

Ch1퀀 ug 䄰�e� ad

LeC灆juinc 瀀 Mjeum刀䘀䰀쀄者ᄀ큄瀀

SH%pVLP0€ DHpSDVXUOrP @PVH1T€`ÀV2„.¿QOPxG`€phP%HpVL